



Ведущий
«Кабачка 7 секретов»
Дмитрий МАРТ

Недавно на центральной площади в Дубулты прошел очередной ежегодный фестиваль циркового искусства «Алле-Юрмала». На арену летнего цирка-шапито вышли как начинающие, так и опытные артисты. «7 секретов» познакомились с примечательной яркой парочкой, которая сразу обратила на себя внимание зрителей.

Kак оказалось, сегодня знаменитый латвийский фокир Евгений Кочетков больше выступает за границей, нежели в родной Латвии. Не секрет, что на Западе работникам цирка платят на порядок больше, чем дома. Рядом с Евгением мы увидели яркую молодую исполнительницу танцев живота Катерину Паракину.

Они с удовольствием приняли приглашение посетить наш кабачок «7 секретов». И принесли с собой массу интереснейших фотографий. Среди них были поистине уникальные снимки урагана, обрушившегося на большой цирковой шатер в Голландии. Артисты чудом остались в живых.

Через танцы — на арену!

— Как сегодня попадают в цирк?

— У меня было много разных увлечений, — рассказала Катерина. — Я начала танцевать с самого детства. Как говорят мои родители, увидев то, с каким куражом я, будучи еще совсем маленькой, «зажигала» на праздниках близких и друзей, моя бабушка, недолго думая, взяла и отвела меня в кружок юных танцоров.

Помню, с каким нетерпением я всегда ждала очередных тренировок! И как я плакала, когда этот кружок закрыли! Родителям еле-еле удалось меня успокоить и убедить, что жизнь на этом не заканчивается! Сейчас об этом смешно вспоминать, но тогда это воспринималось как трагедия всей жизни.

В школьные годы я занималась современными танцами. Кроме того, окончила студию

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на конец недели

24.07 Сухо и ясно. Северный, северо-западный ветер 3 — 6 м/с. Температура воздуха ночью +14, +16 °C, днем +21, +23 °C.

25.07 Малооблачно. Без осадков. Северный ветер 3 — 6 м/с. Температура воздуха ночью +16, +18 °C, днем +23, +25 °C.

26.07 Небольшая облачность. Без осадков. Северный, северо-восточный ветер 3 — 6 м/с. Температура воздуха ночью +16, +18 °C, днем +23, +25 °C.

27.07 Малооблачно. Без осадков. Северо-восточный, северный ветер 3 — 5 м/с. Температура воздуха ночью +16, +18 °C, днем +22, +24 °C.

Информация: Еженедельник «7 секретов»

ЗА КУЛИСАМИ

Шапито — кочевая судьба артистов цирка

Огненные выступления факира украшают зажигательная исполнительница восточных танцев живота! А познакомились они благодаря вездесущему Интернету...



Катерина блестяща исполняет танцы живота



Огненная парочка в работе



Хорек Барабака тоже стал артистом

шенно случайно! Можно сказать, ошибся дверь! Как-то раз я попал под дождь и спрятался от него в близлежащем подъезде. А оказалось, что это — вход в цирк. И пока шел дождь, от ничего делать я перечитывал афиши, развесанные на стене. Среди них оказалось и объявление о наборе в студию циркового искусства, которой руководила Маргарита Ефимовна Гусева — заслуженная артистка цирка.

Из этой студии вышло много артистов цирка, ныне выступающих в различных странах мира:

Виктор Павлов — клон Вико;

Геннадий и Елена Пальчевские — иллюзионисты; Валерий Александров — единственный клон

Латвии, получивший в Париже приз «Серебряный клон»;

Оксана Ржищева — антипод и т. д. Всех не перечислить!

А вскоре я тоже заболел цирком. Сначала просто занимался, потом стал выступать в номерах, а позже начал вести свою детскую цирковую студию «Арлекин». Она и сейчас существует, ее руководитель — мой бывший партнер по номеру. Бывают смешные ситуации, когда мои бывшие ученики встречаются меня и здороваются,

Их соединил Интернет

— Как вы встретились с Евгением?

— История нашего знакомства немного необычная, но очень современная. Мы познакомились в Интернете — на одном из крупных латвийских порталов общения. Сначала просто переписывались, а когда все-таки встретились, то оказалось, что я видела его раньше.

Мне тогда очень понравилось как само выступление, так и особенно — сам Евгений. И опять мир танца напомнил о себе. Мы

стали вместе заниматься сальсой в школе танцев Vivalasalsa. Мы очень благодарны своим

педагогам Алексею Костенову и

Анне Багдасарян за то, что они

открыли мир зажигательных ритмов латиноамериканских танцев: бачата, зоука...

И теперь мы стараемся использовать танцевальные элементы в своих выступлениях. А когда нам хочется расслабиться и отдохнуть, мы идем в уютное кафе в Старом городе, где играет сальса-музыка и где можно от души потанцевать.

Ну и, понятное дело, вместе с Евгением я выступаю на различных мероприятиях и праздниках.

Можно сказать, что цирк тоже вошел в мою жизнь. Сейчас я

стараюсь освоить самые разные жанры циркового искусства.

Ошибся дверью...

— Как я пришел в цирк? — улыбнулся Евгений. — Совер-

МИСС РУССКАЯ ЛАТВИЯ - 2008

«Секретная» двойка

Кто, многоуважаемые читатели, вам милее?

Сегодня мы представляем на ваш самый справедливый суд вот уже 17-ю двойку восхитительных созданий природы. Отрадно, что с каждой неделей все больше желающих хочет принять участие в нашем годовом конкурсе «Мисс Русская Латвия - 2008». Если вы, милые, дорогие и любимые, пока не записались, сделайте это как можно быстрее. Еще не поздно!



1. Кристина

2. 18-летняя Надя учится в рижском Пушкинском лицее на психологии. «По жизни я человек активный, обожаю общаться с совершенно разными людьми. Потому что моя профессия вплотную с этим связана! А еще мне нравится тусоваться с друзьями и многое другое... В прошлом занималась танцами, закончила модельную школу. Уже два года изучаю испанский, так как нахожу этот язык романтичным и загадочным!»



2. Надя

Купон вырезать и прислать по адресу: ул. Мукусалас, 41, 2-й этаж, редакция «7 секретов», Рига, LV-1004

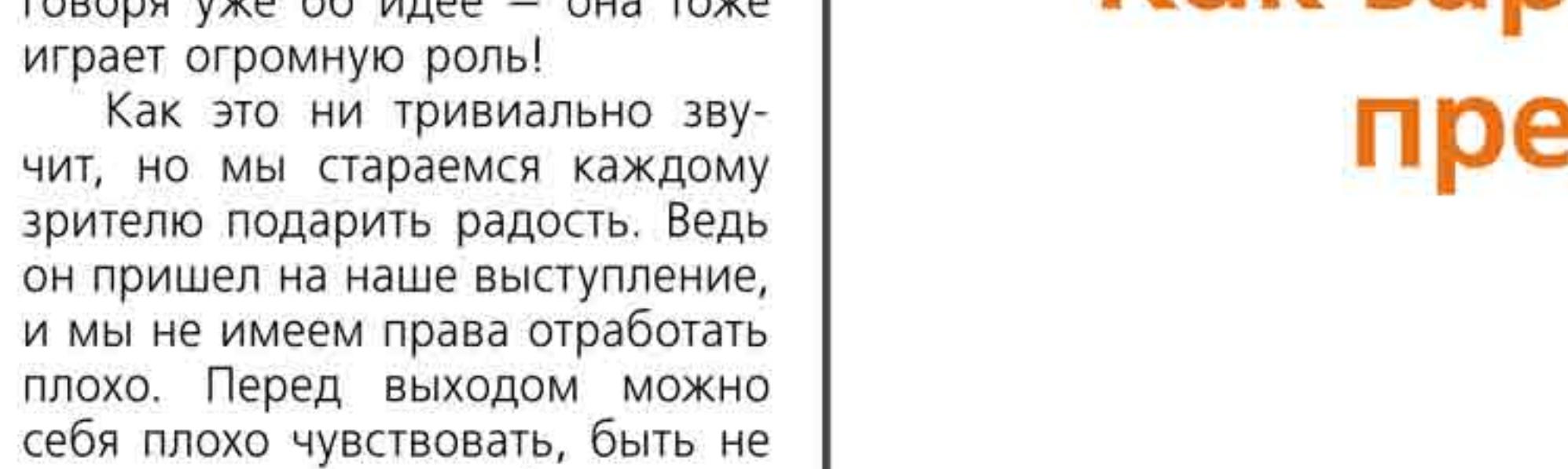
№17

«Мисс Русская Латвия-2008»

Я голосую за

Ставлю ей баллов.

КАБАЧОК «7 СЕКРЕТОВ»



Ураган разрушил цирк

а мне их тяжело сразу узнать, поскольку они сильно выросли. Но что приятно — они-то меня хорошо помнят! Я-то не сильно вырос за это время...

— В чем главный секрет ваших номеров? Почему они такие притягательные?

— Никакой тайны из наших выступлений мы не делаем. Все достаточно просто: надо уделять внимание всему и вся! Не забывая даже про ничтожные мелочи. В номере нет ничего второстепенного! Тут важны и постановочная часть, и музыка, и костюмы, и освещение. Не говоря уже об идеи — она тоже играет огромную роль!

Как это ни тривиально звучит, но мы стараемся каждому зрителю подарить радость. Ведь он пришел на наше выступление, и мы не имеем права отработать плохо. Перед выходом можно себя плохо чувствовать, быть не в настроении, но, выйдя на сцену, ты об этом забываешь! Мы стремимся к тому, чтобы зритель понял, что мы работаем для него от всей души!

— Наверное, в вашей цирковой жизни постоянно происходят какие-то смешные случаи?

— Не постоянно, но частенько. Обычно сами артисты что-нибудь специально вытворяют, чтобы всем было весело. Чаще всего это происходит на «зеленом» концерте. Так называют заключительное выступление в сезоне. На нем может случиться все что угодно! То выходит другой партнер, то неожиданно появляется подтанцовка, то меняется музыка.

Как вы понимаете, здесь самое главное, чтобы артист заранее ничего не заподозрил. А для выступающего важно не растеряться и отработать номер так, чтобы зритель ничего не заметил. Но при этом все остальные артисты помирают со смеху, видя, как ты выходит из этого неловкого положения.

Иногда комические случаи случаются сами по себе. Даже вроде такая мелочь, как обыкновенная пуговица, может доставить много «интересных» мгновений, если она оборвалась не вовремя. Бывает, что зажимает цирк-шапито, и, по закону подлости, все это происходит именно в самый неподходящий момент! Хотя потом это всегда вспоминаешь с улыбкой.

ЦИРКОВОЕ ПАДЕНИЕ

— Это правда, что вы даже попали в настоящий ураган?

— Это случилось 1 марта, ночью, в небольшом голландском городке. Мы уже все спали. Поднялся ужасный ветер, который покачивал даже наши передвижные дома. Часа в два ночи нас всех разбудил шапитейстер и попросил помочь. Ветер был настолько сильный, что даже рундштанги (они длиной 4 метра и весом 30 кг) шатались так, как будто это какие-то пушки.

Все, кто был тогда в цирке — и рабочие, и артисты, и члены

Представьте себе: стоит темная ночь, бьет белый свет больших прожекторов. Вдруг вдоль ко всему льет сильный дождь. Когда мы вспоминаем укрепили одну из рундштанг, вдруг раз — раздался громкий хлопок, и все мы в мгновение ока оказываемся на земле.

Не сговариваясь, мы пролезли под машиной и побежали в сторону ближайшего строения. Я оглядываюсь, и вижу: цирка-то больше нет! Только белый свет фонарей в ночи и дождь на этом фоне.

Лишь по счастливой случайности в тот момент внутри никого не было — все работали снаружи, поэтому никто не пострадал. И хотя были повреждены все четыре мачты и порвал тент, но уже через неделю мы снова работали в восстановленном шапито.

Представьте себе: стоит темная ночь, бьет белый свет больших прожекторов. Вдруг вдоль ко всему льет сильный дождь. Когда мы вспоминаем укрепили одну из рундштанг, вдруг раз — раздался громкий хлопок, и все мы в мгновение ока оказываемся на земле.

Не сговариваясь, мы пролезли под машиной и побежали в сторону ближайшего строения. Я оглядываюсь, и вижу: цирка-то больше нет! Только белый свет фонарей в ночи и дождь на этом фоне.

Лишь по счастливой случайности в тот момент внутри никого не было — все работали снаружи, поэтому никто не пострадал. И хотя были повреждены все четыре мачты и порвал тент, но уже через неделю мы снова работали в восстановленном шапито.

Представьте себе: стоит темная ночь, бьет белый свет больших прожекторов. Вдруг вдоль ко всему льет сильный дождь. Когда мы вспоминаем укрепили одну из рундштанг, вдруг раз — раздался громкий хлопок, и все мы в мгновение ока оказываемся на земле.

Не сговариваясь, мы пролезли под машиной и побежали в сторону ближайшего строения. Я оглядываюсь, и вижу: цирка-то больше нет! Только белый свет фонарей в ночи и дождь на этом фоне.

Лишь по счастливой случайности в тот момент внутри никого не было — все работали снаружи, поэтому никто не пострадал. И хотя были повреждены все четыре мачты и порвал тент, но уже через неделю мы снова работали в восстановленном шапито.

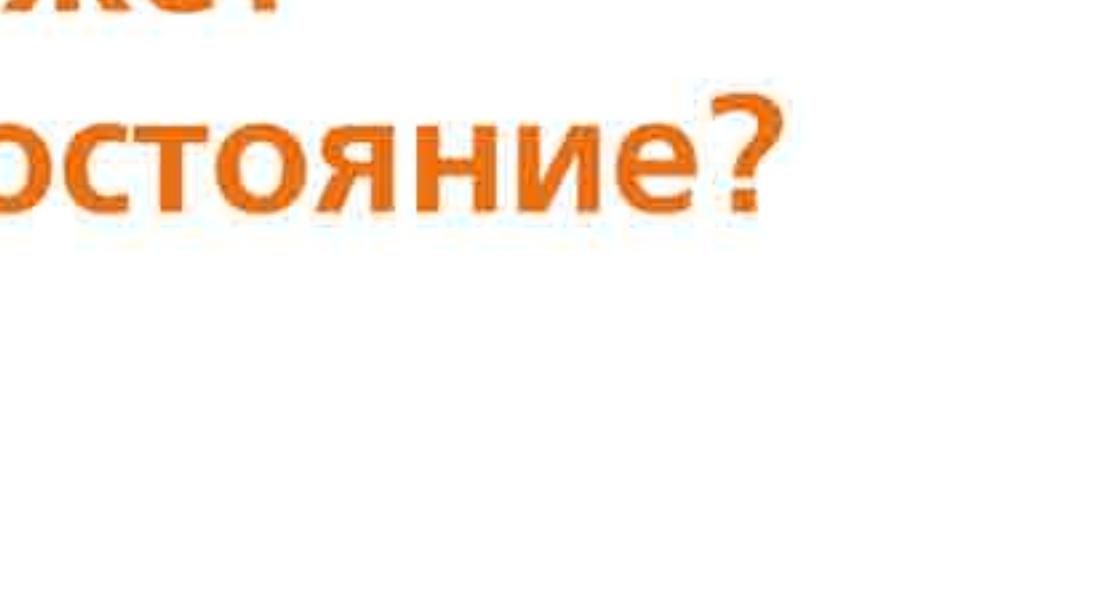
Сейчас за границей собираются сборные команды. В одном представлении просто можно увидеть артистов из самых разных стран — россиян, белорусов, французов и др. Но, конечно, лучше всего выступать в Латвии. Недаром говорят, что дома даже стены помогают, — отметил Евгений.

А Катерина напоследок поведала, что у нее дома живет хорек Барабака. Он очень веселый и забавный. Зверек даже иногда выступает на посту ребята.

— Трудно удержаться от улыбки, глядя на то, как он играется. А недавно он стал папой целых десяти крох!

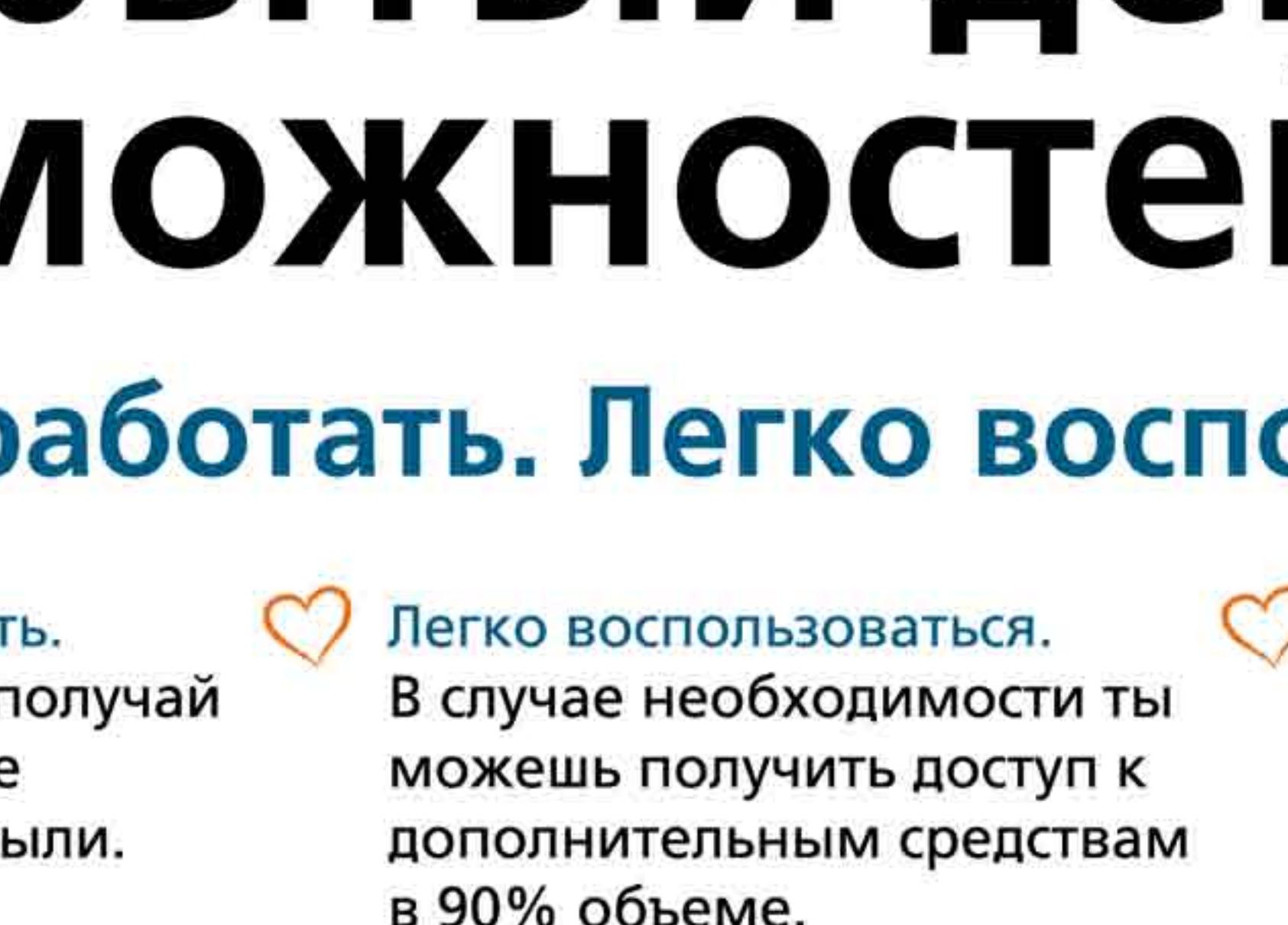
— улыбнулась молодая цирковая артистка.

— Желаем вам всем успехов!



Евгений выступает в самых разных жанрах

Как зарплата в Hansabanka может преумножить Твое благосостояние?



Открытый депозит возможностей.

Легко заработать. Легко воспользоваться.

Легко пополнять.

Неограниченno пополняй любой суммой в любое время.

Подай заявку в любом банковском филиале, через hansa.net или по телефону 67024555.

www.hansabanka.lv

Hansabanka Swedbank